

SAISON 24 25



**INSULINE & MAGNOLIA**  
Stanislas Roquette

**EUPHRATE**  
Nil Bosca

**MARDI 29 AVRIL / 20H**

# FOCUS SEUL EN SCÈNE



**INFOS ET RÉSERVATIONS**

01 60 37 29 90

lespasserelles.fr  

## FOCUS SEUL EN SCÈNE : 1 SOIRÉE, 2 SPECTACLES

Mardi 29 avril 2025 à 20h aux Passerelles

Dès 12 ans • Durée : 2h45 (entracte comprise) • Tarifs : 20 € / 15 € / 10 €

Pour une soirée particulière de théâtre, 2 belles histoires en regard l'une de l'autre. Elles sont drôles et touchantes à la fois, jouées par 2 incroyables artistes. Leurs capacités à nous embarquer est fascinante. Leurs histoires nous rappellent à quel point l'humanité peut être lumineuse.

20H

INSULINE & MAGNOLIA

Stanislas Roquette



### LE SPECTACLE

Quand Stanislas découvre à 15 ans qu'il est atteint d'un diabète insulino-dépendant, l'insouciance enfantine s'écroule face à l'évidence de la maladie. Le garçon joyeux qu'il était s'assombrit et s'isole. Une rencontre va bouleverser sa vie : Fleur. Avec sa personnalité libre et solaire, cette jeune femme lui fait découvrir la puissance de la poésie, capable de réenchanter une perception flétrie du réel, et de redonner un sens à l'existence face à la mort.

Le spectacle est l'histoire de cette rencontre, de l'amitié qui s'ensuivit, du rebond vital qu'elle causa.

Avec ce récit autobiographique plein d'élan, d'humour et de tendresse, Stanislas Roquette raconte le choc du diagnostic médical, et les lumières que nous offre -parfois- la vie en retour. Il poursuit ainsi, avec sa compagnie Artépo, la recherche d'un théâtre vivifiant et incarné, empreint d'une poésie à la fois énergétique et sensible.

### DISTRIBUTION

**Texte et interprétation** Stanislas Roquette **Avec la complicité de** Guillaume Gallienne **Dramaturgie** Alexis Leprince **Collaborations artistiques** Denis Guénoun, Cédric Orain, Florent Turello, Nil Bosca **Avec la complicité de** Guillaume Gallienne de la Comédie Française **Musique originale** Christian Girardot (Pierre Simon Chevy : flûte / Anna Simeney : violon / Dominique Miton : alto / Georges Denoix : violoncelle / Christian Girardot : piano) **Mixage et enregistrement** Flavien Van Landuyt - Studio le Zèbre **Lumière et Régie générale** Yvan Lombard **Costume** Gwladys Duthil

**Coproduction** Artépo, Maison de la Culture d'Amiens, Maison des Arts du Léman **Avec le soutien** de la Compagnie Jérôme Deschamps, de NHC et d'État d'Esprit Productions, ainsi que de la ville de Besançon et du conseil départemental du Doubs **Remerciements** les Plateaux Sauvages, le Théâtre de la Cité Internationale, la Maison des Arts de Créteil, le Centre des Monuments Nationaux, Les Scènes Sauvages, Le foyer de l'âme, le lycée Jacques Decour, Gilles Jauffret, MJ et JF Peyrol.

### LA PRESSE EN PARLE

« Une bouleversante histoire vraie. Un humour dévastateur. Un acteur splendide. » **Télérama**

« Intime et attachant, à partager sans modération. » **L'Humanité**

« Une perle poétique. » **La Croix**

21h20

## ENTRACTE

**Le Bar** - Le Bar des Passerelles vous propose une cuisine légère faite maison par l'équipe du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

21h35

## EUPHRATE

Nil Bosca



### LE SPECTACLE

Fille d'un père turc et d'une mère française, Euphrate est une lycéenne en classe de terminale qui rencontre des difficultés avec le système scolaire. Outre ses résultats assez médiocres, elle doit prochainement exprimer son choix d'orientation professionnelle : un vrai casse-tête. Elle en vient alors à se demander quelle incidence sa double culture a pu avoir sur la construction de son identité. Dans un dialogue savoureux et plein d'humour avec son père, elle part à la rencontre de ses racines turques et de ses souvenirs d'enfance. Entremêlant la danse et les mots, le spectacle raconte avec la liberté d'un corps joyeux le long chemin vers l'affirmation de sa propre parole de femme.

### DISTRIBUTION

**Écriture et interprétation** Nil Bosca **Collaboration à la mise en scène** Olivier Constant et Stanislas Rouquette **Collaboration à l'écriture** Alexe Poukine et Hassam Ghancy **Assistante à la mise en scène** Jane David **Regard chorégraphique** Chrystel Calvet **Son** Stéphanie Verissimo **Lumière** Geneviève Soubirou

**Accompagnement scénographique** Cerise Guyon **Regard complice** Frédéric Le Van

**Production** Artépo **Avec le soutien** de la DRAC Île-de-France, de la Région Ile-de-France, du département du Val-de-Marne, S.T.E.P.S [Anis Gras-le lieu de l'Autre (Arcueil), Nouveau Gare au Théâtre (Vitry-sur-Seine), L'étoile du nord- Scène conventionnée d'intérêt national Art et création (Paris), ECAM (Le Kremlin-Bicêtre)], du Lavoir Moderne Parisien, de l'Abbaye du Reclus (Talus Saint Prix), CIDJ, du théâtre de Suresnes Jean Vilar, de l'Auberge de jeunesse Yves Robert, du Théâtre de la Cité Internationale (Paris) et de l'Institut Français (Turquie).

### LA PRESSE EN PARLE

« C'est une petite pépite, c'est vraiment magnifique ! » Coup de cœur "Le Masque et la Plume", **France Inter**

« Délicieux. Bourré de suspense et d'émotions contradictoires. » **Télérama**

« Ne pas sortir de la ville sans avoir vu *Euphrate*. Épatante, surprenante. Jouissif. Lumineux. Si joyeux ! » **Le Figaro**

# PROCHAINEMENT AUX PASSERELLES...

HUMOUR

## SWANN PÉRISSÉ

Calme

**Mardi 6 mai à 20h30**

Dès 14 ans • Durée : 1h15 • Tarifs : 24 € / 15 € / 10 € / Pass'PASS

Swann Périssé a bien envie de rester calme et d'éteindre ses colères.

Mais vu le monde qui nous entoure, c'est loin d'être gagné...

Alors, à sa manière pleine d'humour corrosif, elle a décidé de parler de la colère, de la randonnée, du sexe, de l'écologie... pour balancer fort son indignation.

THÉÂTRE

## LES MOMENTS DOUX

Compagnie Babel / Élise Chatauret et Thomas Pondevie

**Vendredi 16 mai à 20h30**

Dès 14 ans • Durée : 1h30 • Tarifs : 15 € / 10 € / 6 € / Pass'PASS

Tout part d'une histoire vraie : un PDG et un DRH se font arracher leur chemise suite à un plan de licenciement. Une question vient alors : qu'est-ce que la violence ? Avec humour, démesure ou sérieux, les 6 interprètes du spectacle mettent en jeu les discours tenus sur la violence et les rapports de domination entre les individus.

## PLUS D'INFOS

### LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault

Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr

www.lespasserelles.fr - [www.facebook.com/lespasserelles](http://www.facebook.com/lespasserelles)

  
Paris  
Vallée de la Marne  
LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
**Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne**  
5 cours de l'Arche Guédon - 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1  
Tél. : 01 60 37 24 24 - Fax : 01 60 37 24 34  
www.agglo-pvm.fr - [www.facebook.com/agglopvm](http://www.facebook.com/agglopvm)

Avec le soutien de

