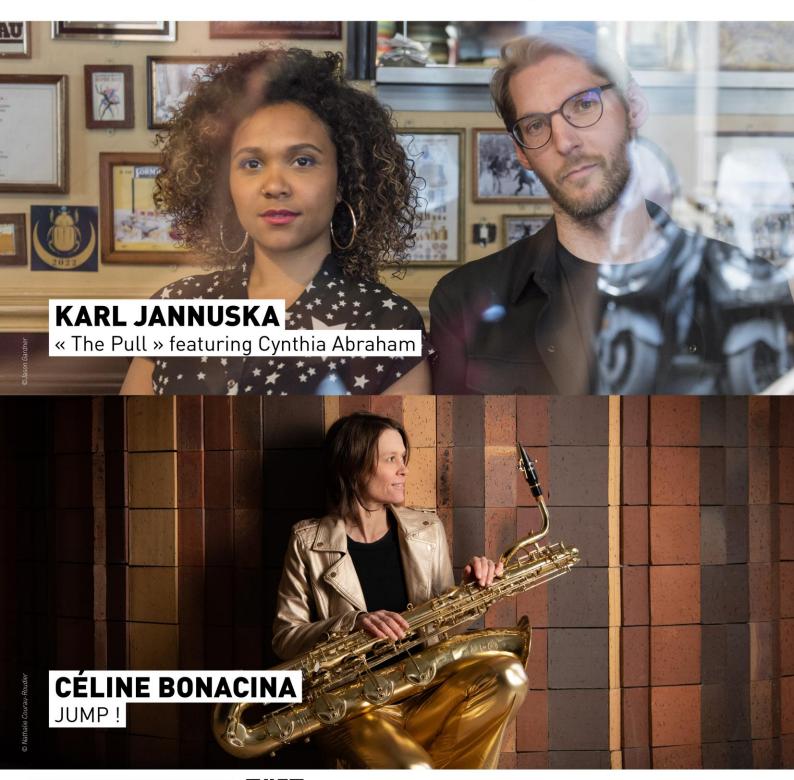
# saison 2425

## FOCUS JAZZ

**MARDI 25 MARS** / 20H



01 60 37 29 90 lespasserelles.fr **f ©** 







### **FOCUS JAZZ : 1 SOIRÉE, 2 CONCERTS**

Mardi 25 mars 2025 à 20h aux Passerelles

Tout Public • Durée : 2h50 (entracte comprise) • Tarifs : 20 € / 15 € / 10 €

En partenariat avec le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne et le collectif « Printemps du Jazz »

Dans le cadre du Printemps du Jazz, nous vous proposons un "Focus Jazz : 1 soirée, 2 concerts". C'est le rendez-vous à ne pas manquer pour tous les amateurs de musique jazz ! Au programme de cette soirée :

## KARL JANNUSKA, « THE PULL » FEATURING CYNTHIA ABRAHAM



Le batteur, compositeur et producteur Karl Jannuska est passionné de musique depuis l'âge de quatre ans. Il passait des heures à frapper sur une batterie fabriquée avec des objets trouvés dans sa maison du nord du Manitoba (Canada). Installé à Paris depuis vingt-quatre ans, il est devenu un acteur incontournable dans le paysage du jazz français. Depuis la sortie de son premier album primé, *Liberating Vines*, Karl a enregistré sept autres albums entièrement composés de musique originale, décrite par la presse comme « un envoûtant carrefour entre pop cosmique et jazz sous hypnose, lumineuse et planante ».

Son huitième album, *The Pull*, met en vedette la chanteuse française Cynthia Abraham, avec qui il collabore depuis 2017. Le titre de l'album

fait référence aux pulsions invisibles qui nous guident dans la vie et nous mènent, parfois, le long de chemins sinueux, hors de notre zone de confort. L'attraction irrationnelle pour la création est une force puissante que Karl a ressentie toute sa vie.

Avec ce nouvel opus, où les sons acoustiques et électroniques s'entrelacent, on constate avec plaisir que la créativité et l'enthousiasme de son enfance sont toujours présents.

#### **DISTRIBUTION**

Batterie Karl Jannuska Voix Cynthia Abraham Guitare Pierre Perchaud, Federico Casagrande Claviers Tony Paeleman Et les élèves du réseau des conservatoires : Ludivivine Pytlak (chant), Esteban Bot (saxophone alto et ténor), Mariko Totsuka (saxophone ténor), Alex Fogelgesang (guitare), Éric Boyer (guitare), Jim Sirisak (piano)

#### LA PRESSE EN PARLE

- « Avec la brillante vocaliste-musicienne Cynthia Abraham, Karl Jannuska convole vers des cieux enchanteurs. » **FIP**
- « Pas complètement jazz... pas complètement pop... la musique de Jannuska... n'a pas vraiment d'équivalent. Belle et subtile » *Le Monde*

#### **ENTRACTE**

**Le Bar -** Le Bar des Passerelles vous propose une cuisine légère faite maison par l'équipe du Centre Social et Culturel de Pontault-Combault.

Intermède musical - Atelier d'élèves du réseau des conservatoires, encadré par Emmanuel Pollet



#### **CÉLINE BONACINA, « JUMP!»**

Céline Bonacina, c'est la combinaison d'un jazz moderne et métissé avec une énergie incroyable! Après un séjour fondateur sur l'Île de la Réunion, elle a inventé, autour de son saxophone baryton, un univers multicolore qui invite à la danse.

Au fil de déjà 5 albums en leader et de différentes collaborations (Nguyen Le, Rhoda Scott, Laurent Dehors) elle s'est affirmée comme une des musiciennes les plus captivantes de la scène jazz! Récompensée régulièrement par la critique et ovationnée sur de grandes scènes, elle poursuit son parcours avec une vitalité impressionnante. Chaque nouvel album est l'occasion de découvrir une nouvelle facette de son univers musical.

JUMP! est né de l'envie de se replonger dans des influences américaines de sa jeunesse musicale, au tournant des années 80 et 90. JUMP! n'est pas un tribute ou revival album mais une évocation, un penchant amoureux pour une musique haute en couleur, énergique et malicieuse.

C'est une valeur sûre du jazz français que nous vous invitons à découvrir et qui a choisi une équipe de choc pour nourrir ce nouveau quartet. Belle ambiance en perspective aux Passerelles!

#### **DISTRIBUTION**

**Saxophone, voix** Céline Bonacina **Batterie** Stephane Galland **Piano, claviers** Julian Caetano **Contrebasse** Chris Jennings

#### LA PRESSE EN PARLE

« Il y a belle lurette que le jazz a accueilli ce brin de femme énergique comme une Piaf. » *FIP* « Imaginez une boxeuse (oui, il y en a) qui, au lieu de lancer ses poings, jetterait des fleurs. Des fleurs de toutes les couleurs, des fleurs qui ne manquent pas de piquant, des fleurs exotiques, des fleurs qui nous rappellent qu'il fait bon vivre, malgré tout. » *Jazz Magazine* 

## PROCHAINEMENT AUX PASSERELLES...

## SPECTACLE POUR MAISON DE THÉÂTRE VOUS ÊTES ICI

Compagnie ERd'O / Edith Amsellem Vendredi 4 avril à 20h30

Dès 14 ans • Durée : 1h30 • Tarifs : 15 € /10 € / 6 € / Pass'PASS

Telle une cérémonie hommage au spectacle vivant et à ses forces vives, Vous êtes ici mêle théâtre, danse, musique et improvisations interactives, pour vous faire voir l'envers du décor des... Passerelles, avec la complicité de celle et ceux qui y travaillent!

## 1 SOIRÉE, 2 SPECTACLES FOCUS SEUL EN SCÈNE

Mardi 29 avril à 20h

Dès 12 ans • Durée : 2h45 (entracte comprise) • Tarifs : 20 € / 15 € / 10 € / Pass'PASS

Pour une soirée particulière de théâtre, 2 belles histoires en regard l'une de l'autre :

"Insuline & Magnolia" de Stanislas Roquette et "Euphrate" de Nil Bosca.

Elles sont drôles et touchantes à la fois, jouées par 2 incroyables artistes.

Leurs capacités à nous embarquer est fascinante.

Leurs histoires nous rappellent à quel point l'humanité peut être lumineuse.

#### PLUS D'INFOS

#### LES PASSERELLES

17 rue Saint-Clair - 77340 Pontault-Combault Tél.: 01 60 37 29 90

passerelles.public@agglo-pvm.fr - passerelles.billetterie@agglo-pvm.fr www.lespasserelles.fr - www.facebook.com/lespasserelles



Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne 5 cours de l'Arche Guédon - 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1 Tél.: 01 60 37 24 24 - Fax: 01 60 37 24 34 www.agglo-pvm.fr - www.facebook.com/agglopvm

Avec le soutien de







